

Infobrief 14 / 2024

Gestärkt vom unlängst zu Ende gegangenen Bistumsfest, den Heilig-Rock-Tagen 2024 (vgl. Foto Seite 1), von dem uns besonders der Tag der Kirchenmusik am Samstag im Gedächtnis geblieben ist, geht es weg aus der Bistumszentrale, zurück in die Gemeinden. Dort wird das lokale Leben nun wieder mit Chor- und Orgelmusik aufgewertet, getreu der Botschaft, die uns der kommende 5. Sonntag der Osterzeit zuruft: *Cantate Domino* – Singt dem Herrn. Viel Freude beim Entdecken!

Ihr / Euer Sebastian Benetello

Inhalte am Freitag, 26.04.2024

- Erinnerung an den Tag der Kirchenmusik bei den HRT 2024 1
- Chorkonzert in Pronsfeld 1
- Antrittskonzert in der Basilika Sankt Salvator Prüm 3
- „Vespermusik zum Abendläuten“ 3
- Laacher Orgelkonzert 2024 4
- Orgel-Kino in Wittlich 5
- Des Rätsels Lösung || Rätsel || Ihre Information im Infobrief 5

Erinnerung an den Tag der Kirchenmusik bei den HRT 2024



Chorkonzert in Pronsfeld

*Du bist
eine von uns*

MUSIKALISCHE GEDANKEN ZU

*Maria in ihren
Facetten*



KIRCHENCHOR

St. Cäcilia Pronsfeld

**ZUSAMMEN MIT
KINDERCHOR UND
MUSIKVEREIN PRONSFELD**

**UNTER DER
LEITUNG VON**
*Petra Urbanus
Jana Christen*

5. MAI | 2024 | 17 UHR

PRONSFELD, KIRCHE ST. REMIGIUS

-DER EINTRITT IST FREI-



**BISTUM
TRIER**

Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>
Mail: news.kirchenmusik@bgv-trier.de

Antrittskonzert in der Basilika Sankt Salvator Prüm



Herzliche Einladung zum Antritts-Organkonzert am Sonntag, 26. Mai 2024, 17:00 Uhr in der Basilika St. Salvator, Prüm. Es werden Werke deutscher Meister aus verschiedenen Epochen, von Frühbarock bis zu zeitgenössischer Musik zu hören sein: von N. Bruhns, J. S. Bach, F. Liszt und A. Ruoff. An der Orgel: Regionalcantorin Dayoung Kang. Eintritt: frei (Spende am Ende des Konzerts für den Erhalt der Orgel der Basilika und weitere kirchenmusikalische Veranstaltungen erbeten). Veranstalter: Fachstelle Kirchenmusik Prüm



„Vespermusik zum Abendläuten“

Vespermusik
zum Abendläuten

Sonntag,
05. Mai 2024
18 Uhr

CelloCello
Von Bach bis Beatles

Werke von J. S. Bach, B. Romberg, R. Glière, G. Merkel und den Beatles

Gerlind Hentschel und Verena Otto (Violoncelli)
Christian Rivinius (Orgel)

Katholische Kirche
Sankt Antonius
Waldesch

Eintritt frei. Um eine Spende wird gebeten.




Von Bach bis Beatles: Ein vielfältiges musikalisches Programm wird in der Vespermusik am Sonntag, den 05. Mai 2024 (18 Uhr) in der Kirche St. Antonius in Waldesch präsentiert. Das Cello-Duo *CelloCello*, Gerlind Hentschel und Verena Otto, besteht seit Januar 2021 und hat bereits eine Reihe von Auftritten bei Lesungen, Finissagen und Konzerten absolviert. Das Programm der Vespermusik am 5. Mai umfasst Werke von J. S. Bach, B. Romberg, R. Glière und den Beatles. Hinzu kommen Werke für Violoncello und Orgel von Gustav Merkel. Die Westenfelder-Orgel der Antonius-Kirche spielt Christian Rivinius. Die Liturgie wird von Anja Layes gestaltet. Der Eintritt zur Veranstaltung ist frei.

Laacher Orgelkonzert 2024





Laacher Orgelkonzerte



freitags, jeweils 19 Uhr
Eintritt frei, Spenden erbeten

3. Mai 2024
Gereon Krahforst

17. Mai 2024
Johannes Geffert, Bonn

31. Mai 2024
Johannes Trümpler, Schwerte

14. Juni 2024
Stefan Schmidt, Würzburg

28. Juni 2024
David Dunnett, Norwich | England

12. Juli 2024
Stefan Madrzak, Soest

26. Juli 2024
Benediktinische Orgelnacht
P. Theo Flury OSB, Einsiedeln | Schweiz
Br. Jonas Hilger OSB, Maria Laach
P. Landelin Fuss OSB, Beuron
P. Philipp Meyer OSB, Maria Laach

9. August 2024
Gereon Krahforst

23. August 2024
Stephen Tharp, New York / USA

6. September 2024
Aya Yoshida, Nagoya / Japan

20. September 2024
Daniel Roth, Paris / Frankreich

4. Oktober 2024
Gereon Krahforst

www.laacher-orgelkonzerte.de

Jeden **Samstag** (außer Karsamstag)
12 – 12.30 Uhr:
Orgelmatinée



Dienstag, 23. Juli
12.00 Uhr Orgelmatinée zur Nacht der Vulkane
16.00 Uhr Orgelkonzert zur Nacht der Vulkane

Sonntag, 8. September
14.30 Uhr Orgelführung zum 14. Deutschen Orgeltag
16.00 Uhr Orgelkonzert zum 14. Deutschen Orgeltag

Orgel-Kino in Wittlich

Am Mittwoch, 29. Mai, ist um 20 Uhr der italienische Konzertorganist Paolo Oreni zu Gast in der St.-Markus-Kirche in Wittlich. An der Leinwand wird der Stummfilm „La vie e la Passion de Jésus Christ“ („Das Leben und Leiden Jesu Christus“) aus dem Jahr 1903 gezeigt, den Oreni mit improvisierter Orgelmusik lebendig werden lässt. Der Film erzählt in 32 Szenen wichtige Stationen im Leben Jesu, von der Geburt bis zu seiner Himmelfahrt. Besonderes Highlight: Der Schwarz-Weiß-Film ist aufwendig von Hand koloriert und hebt so wichtige Symbole und sogar ganze Szenen hervor. Viele Szenen sind zudem berühmten Gemälden nachempfunden, so auch „Das letzte Abendmahl“ von Leonardo da Vinci. Der Eintritt ist frei, um Spenden wird gebeten.



ORGEL KINO

Stummfilm mit
Orgelimprovisation

La vie et la Passion
du Jésus Christ
(1903)

Mittwoch,
29. Mai 2024

20 Uhr

Eintritt frei - Spenden erbeten!

Kath. Kirche St. Markus
Wittlich

mit
Paolo Oreni
(Mailand)
internationaler Konzertorganist

SBC

Veranstalter:
Kath. Kirchengemeinde Wittlicher Tal St. Anna
KornstraÙe 14, 54516 Wittlich

Des Rätsels Lösung

Gesucht war der Komponist Charles Hubert Parry (1848 – 1918), dessen Schöpfung „I was glad“-sowie auch jene, die „Jerusalem“ genannt wird, zu einem festen Bestandteil der britischen Kultur gehört. Der Choral „Wir wichen aus“, im Gotteslob die Nummer 811, nutzt den Melodienreichtum Parrys zum Transport jenes Textes zum Hl. Rock, der tief ist, wie der Ozean. Richtig geraten haben: Ricarda Metz, Manfred Kochems, Bernd Loch, Matthias Peter und Stefan Beise. Herzlichen Glückwunsch!

Rätsel



Wer ist der Mann, der auf diesem Foto abgebildet ist? Und was hat er mit einer der am meisten bereisten Touristenattraktionen (jährlich 13 Millionen Besucherinnen und Besucher, Stand 2018) der Welt zu tun? Wenn man genau hinschaut, kann man einige Hinweise entdecken. Lösungsvorschläge schicken Sie bitte an: news.kirchenmusik@bgv-trier.de

Ihre Information im Infobrief

Senden Sie uns Ihre Information oder Ankündigung bitte als unformatierten Fließtext. PDF-Dateien können leider nicht verarbeitet werden. Bilder, Fotos sowie Plakate bitte stets im jpg-Format. Plakate können darüber hinaus auf unserem INSTAGRAM Kanal gepostet werden, hierzu einfach an Lukas Stollhof 0176 2345 7024 senden. news.kirchenmusik@bgv-trier.de

Folgen Sie uns!



<https://www.instagram.com/kirchenmusikbistumtrier/>



<https://www.facebook.com/KirchenmusikimBistumTrier>



Kirchenmusik <https://www.bistum-trier.de/kirchenmusik/>
Mail: news.kirchenmusik@bgv-trier.de